

Smím přebývat v Hospodinově domě na dlouhé, předlouhé časy. (Žalm 80)

NEDELNÍ EVANGELIUM (Mt 22, 1 - 14, výběr Mt 22, 8 - 10)

Potom (Ježíš) řekl svým služebníkům: `Svatební hostina je sice připravena, ale pozvaní jí nebyli hodni. Jděte proto na rozcestí a pozvěte na svatbu, koho najdete.' Služebníci vyšli na cesty a shromáždili všechny, které našli, zlé i dobré, takže svatební síň byla plná hostí.

„POZNEJ SVŮJ KOSTEL“ - SVATOMOŘICKÁ ŠKOLA



Mořické náměstí s budovou školy v letech
1780–1830

Maurice's square with the school building in the years
1780–1830

Až dosud jsme se zabývali tím, co je již na první pohled na chrámu sv. Mořice viditelné a patrné. Nyní se zaměříme na významný objekt, který dnes již bohužel neexistuje, ale měl velký význam. Řeč bude o mořické škole (stávala v místech nynější Galerie Moritz), která byla součástí areálu kolem kostela sv. Mořice společně s dalšími stavbami, jako např. s domy zaměstnanců kostela, kapitulním hostincem a drobnými objekty spojenými s provozem přilehlého hřbitova. Vznik městských škol byl úzce spjat s rozvojem měst a laické vzdělanosti již od 2. poloviny 13. století. Při kostele sv. Mořice vznikla papežským povolením (Urban VI., 1386) městská škola, která byla od roku 1486 školou vyšší - latinskou. Škola sehrávala významnou roli při rozvoji vzdělanosti nejen olomouckého měšťanstva. Historické záznamy všeobecně chválí vysokou úroveň školy, která v mnohém

předčila kapitulní školu dómskou. Důležitým obdobím v historii školy byla doba po požáru města v roce 1709. Budova přiléhala ke kapli sv. Cyrila a Metoděje a k žákovskému špitálu. Sloužila také jako centrum hudební výchovy. Když se za Josefa II. rušil hřbitov kolem kostela, byla zrušena také cyrilometodějská kaple a roku 1808 přeměněna na kasárna, která byla v roce 1833 i se starou školou zbourána a na stejném místě byla roku 1840 postavena nová školní budova. V letech 1909 – 1910 bylo školství reorganizováno, přízemí školy bylo pronajato Záchraně společnosti Červeného kříže a tím byla prakticky mořická škola se staletou tradicí zrušena. Záchraná služba působila v domě až do 70. let 20. století, do zbourání objektu a postavení obchodního domu Prior, dnešní Galerie Moritz. V roce 1973 byly před započítáním výstavby při záchraném odkryvu Prioru odkryty reliktů různých dalších staveb, m.j. základy románského obytného domu a drobné rotundy. Další podrobnější výzkum byl bohužel předčasně ukončen administrativním zásahem státních a politických orgánů. Pokud by byl ale výzkum uskutečněn v plném rozsahu a v dostatečné časové dotaci, našlo by se na tomto starobylém a od dávných dob obývaném místě jistě ledacos dalšího. V nynější době ale může dostat prostor pouze naše fantazie, protože všechny tyto zajímavosti a skvosty odpočívají pod silnou vrstvou kvalitního betonu.

Zajímavost: Svatomořická škola v bouřlivých dobách husitských válek zřejmě na čas zanikla, ale byla opět obnovena, stejně jako při moru v roce 1623. V 16. století byla tato škola pod výrazným vlivem protestantismu.

Duchovní impulz P. Františka: "Vzdělanost vždy pomáhá být také blíž Bohu i lidem. Proto na to myslíme i dnes."

SVĚTCI MÉHO SRDCE - SV. DIVIŠ

Svatý Diviš, francouzsky Saint-Denis, byl ve 3. století prvním biskupem Paříže. Dle Řehoře Tourského ho poslal papež Fabián kolem r. 240 do tehdejšího Lutetia, kde podle tradice Diviš vybudoval první kostel. Řehoř píše, že Diviš zemřel kolem r. 250 jako mučedník. Podle pozdější legendy byl spolu s druhy Eleutheriem a Rusticem stát na Montmartru, ale nebyl na místě mrtv, nýbrž vzal svou hlavu do rukou a odnesl ji několik mil na sever, na místo dnešní baziliky Saint-Denis, kde označil místo svého pohřbu a pak zemřel. Kolem r. 475 nechala sv. Jenovéfa nad jeho hrobem vybudovat kostel, který franský král Dagobert I. v 7. století rozšířil a který se později stal pohřebištěm francouzských králů. V r. 827 daroval byzantský císař Michael II. franskému císaři Ludvíku I. Pobožnému rukopis tzv. Corpus Areopagiticum, sbírky filozofických a teologických textů připisovaných Dionýsiu Areopagitovi, aténskému soudci obrácenému na křesťanství apoštolem Pavlem. Ve skutečnosti však texty vznikly až kolem r. 500. Hildouin, opat kláštera Saint-Denis, sepsal kolem r. 835 hagiografii Passio Sancti Dionysii, ve které tvrdil, že Dionýsios Areopagita a sv. Diviš byli stejnou osobou. Tomuto se ve středověku věřilo a ztotožnění se promítlo i do Římského martyrologia z r. 1584. Od 17. století však učenci toto ztotožnění zpochybňovali. Dnes se rozlišují tři postavy: Dionýsios Areopagita, sv. Diviš a neznámý autor sbírky, označovaný jako Pseudo-Dionýsios Areopagita. Diviš je jeden ze 14 svatých pomocníků, patron Francie, města Paříže a baziliky Saint-Denis. Jeho svátek se slaví 9. října.

AKTUALITY Z FARNOSTI

- V neděli po mších svatých zveme do farní **setkávárny** naproti bočnímu vchodu do kostela.
- Tuto neděli (11.10.) bude mše svatá v 9 hodin bude věnovaná **dětem** (s katechezí, nesením darů a společnou modlitbou Páně u oltáře). Ve 14 hodin pak zveme na letiště v Neředíně na v pořadí již třetí **farní drakiádu** (sraz ve 13.45 hodin u Air baru na letišti).
- O tom, že **umělá inteligence** mění naše životy, jistě nemusíme nikoho přesvědčovat. Do soutěže *Budoucnost s AI*, konané na Přírodovědecké fakultě UP, se zapojil i člen našeho ministrantského týmu Josef Chládek a jeho povídka 2084 určitě stojí za přečtení:

<https://kma.upol.cz/data/storage/source/2/Katedra/Aktuality/2026/litera-sbornik.pdf>

AKTUALITY OBECNÉ

19. ročník festivalu Dny židovské kultury Olomouc (12. – 18. 10. 2026) se pod názvem **Židovská Morava – periferie X centrum?** zaměří na historickou a kulturní roli Moravy v rámci židovských dějin. Program je tradičně bohatý: <https://muo.cz>

Od 22. 10. do 25. 10. 2026 proběhne v Dolanech u Olomouce Duchovní cvičení pro všechny - **Emočně zdravá spiritualita**. Své emoce nemáme potlačovat nebo negovat, ale naslouchat jim a ve světle evangelia se rozhodovat jak s nimi naložíme. Inspirací je stejnojmenná kniha **P. Scazzera**. Více na <https://www.blahoslavenství.cz/emocne-zdrava-spiritualita-dc-pro-vsechny>

V neděli 18. října si církev po celém světě připomene již **100. Misijní neděli**. Papež Lev XIV. pro tento Světový den misí zvolil motto „Jedno v Kristu, sjednocení v misi“, aby nám připomněl, že církev není tvořena izolovanými společenstvími, ale jednou rodinou rozprostřenou po celém světě. **Každý pokřtěný je totiž nejen obdarován vírou, ale také poslán, aby ji svým životem předával dál.** Více na www.missio.cz

PROJEKT PROPOJENÍ



Stejně jako v předchozích pilířích vás i tentokrát seznámíme s prvními základními otázkami pátého tématu:

K čemu má majetek farnosti sloužit? *Má se farnost soustředit na udržení toho nejnужnějšího prostoru k modlitbě a setkávání, nebo také rozvíjet hospodářskou činnost?*

Kdo má mít na starost jednotlivé oblasti správy? *Od účetních podkladů, úklidu a drobných oprav přes revize a inventarizaci až po správu nemovitostí.*

KOUTEK MOUDROSTI

Dospělým se člověk stává teprve tehdy, kdy umí přijmout odpovědnost za vlastní rozhodnutí, i s tím rizikem, že se občas rozhodne špatně. (Marek O. Vácha)

Chcete dostávat Svatomořický zpravodaj v elektronické podobě na Vaši emailovou adresu? Napište e-mail s předmětem SZ-přihlásit na svatomoricky.zpravodaj@seznam.cz. Pro odhlášení pak pošlete zprávu s předmětem SZ-odhlásit.

Farnost Svatého Mořice Olomouc

sv. Mořic Olomouc

moric.olomouc